

## INDICE DELLE ILLUSTRAZIONI

<b>Figura 1.</b> <i>De nomi delle linee et angoli della fortificazione</i> (ASF, Peruzzi de' Medici, f. 261, c.s.n.) .....	14
<b>Figura 2.</b> <i>De nomi e misure delle parti interne et esterne dell'Architettura Militare</i> (ASF, Peruzzi de' Medici, f. 261, c.s.n.).....	14
<b>Figura 3.</b> Sustermans J., "Principe Gio Carlo Medici d'anni diece messi diece", 1622 (Firenze, Uffizi; da LANGEDIJK, 1981-87, p. 169).....	21
<b>Figura 4.</b> Dettaglio della figura 3, affiancato alla pagina del trattato del Lorini rappresentata nel dipinto (da LANGEDIJK, 1981-87, p. 170).....	21
<b>Figura 5.</b> Lorini B., Lettera "sopra le fortificazioni", 15 febbraio 1585 (ASF, Mediceo del Principato, f. 1817, c. 439v).....	22
<b>Figura 6.</b> Lorini B., Lettera "sopra le fortificazioni", 15 febbraio 1585 (ASF, Mediceo del Principato, f. 1817, c. 440r).....	23
<b>Figura 7.</b> Schema delle fasi costruttive del circuito murario di età comunale (da TOLAINI, 1979).....	40
<b>Figura 8.</b> Perimetro della città di Pisa, con l'indicazione dei lotti dei lavori per le mura del XII secolo (da TOLAINI, 1979).....	41
<b>Figura 9.</b> Anonimo toscano, San Nicola protegge Pisa, sec. XV, particolare (Pisa, chiesa di San Nicola). (da NUTI, 1996, pp. 59-60).....	41
<b>Figura 10.</b> Da Sangallo G., <i>Citadela di Pisa cioè la Nova</i> , dal Taccuino di Giuliano da Sangallo, (Siena, Biblioteca Comunale, S, IV, 8, f. 3 v).....	54
<b>Figura 11.</b> Vasari G. il Giovane, Il Forte, sec. XVI .....	54
<b>Figura 12.</b> VASARI G., Cosimo I fra gli artisti della sua corte (Firenze, Palazzo Vecchio, Sala di Cosimo I).....	62
<b>Figura 13.</b> Bellucci G.B., Pianta delle fortificazioni di Pisa, 1546-1547 (Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, ms II, I, 280, c. 7r).....	80
<b>Figura 14.</b> Giorgio Vasari, Battista Naldini e Jacopo Zucchi, La presa della fortezza di Stampace a Pisa, 1567-1571, affresco (Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento, pareti).....	69
<b>Figura 15.</b> La fortezza di Stampace.....	69

<b>Figura 16.</b> Giorgio Vasari e Giovanni Stradano, Battaglia di Barbagianni, 1563-1565, olio su tavola, (Firenze, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento, soffitto).....	72
<b>Figura 17.</b> Dettaglio della città di Pisa.....	72
<b>Figura 18.</b> Targa al Bastione del Barbagianni.....	72
<b>Figura 19.</b> La Porta del Parlascio.....	76
<b>Figura 20.</b> Particolare del fregio decorativo.....	76
<b>Figura 21.</b> Schema delle fasi costruttive del sistema di difesa della Porta al Parlascio (da BATTISTI, 1976, p. 233).....	76
<b>Figura 22.</b> M.Giorgio Bevilacqua, Rilievi del Bastione del Parlascio allo stato attuale (da BEVILACQUA, 2005, p. 67).....	77
<b>Figura 23.</b> M.Giorgio Bevilacqua, Rilievi del Bastione del Parlascio allo stato attuale, prospetti e sezione (da BEVILACQUA, 2005, p. 68).....	77
<b>Figura 24.</b> Gabriello Ughi, Pianta del territorio extraurbano fuori da Porta a Lucca, 1624-30, (ASP, Fiumi e Fossi, f. 80, c. 1091).....	78
<b>Figura 25.</b> Bellucci G.B., Pianta della Fortezza di Pisa, 1546-1547 (Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, ms II, I, 280, c.8).....	80
<b>Figura 26.</b> Pianta di Pisa sec. XVII, Raccolta Tongiorgi.....	95
<b>Figura 27.</b> <i>Pianta delle Piantate di gelsi da farsi sui baluardi nell'anno 1655</i> (ASF, Scrittoio Regie Possessioni, A.2.86).....	96
<b>Figura 28.</b> Niccolao Stassi, <i>Pianta del campaccio degli ebrei</i> , 1769 (ASF, Scrittoio Fortezze e Fabbriche, Fabbriche lorenese, f. 1958, ins. 257).....	98
<b>Figura 29.</b> <i>Pianta d'una porzione delle fortificazioni esteriori della città di Pisa</i> , 1769, particolare (ASF, Scrittoio Fabbriche e Fortezze, Fabbriche Lorenesi, f. 1953, ins. 862).....	99
<b>Figura 30.</b> Giuseppe Santini, Disegno delle “fortificazioni che sono dal canto di S. Zeno fino alla Porta delle Piagge della città di Pisa, fatto nel mese di settembre 1700 dal Capitano Giuseppe Santini”. (ASF, Mediceo del Principato, f. 2605, ins. 41).....	102
<b>Figura 31.</b> Giuseppe Santini, Pianta di una porzione delle fortificazioni di Pisa, 1701 (ASP, Fiumi e Fossi, Carte Topografiche, n° 12).....	107
<b>Figura 32.</b> <i>Pianta delle fortificazioni e mura della città di Pisa con sue pertinenze dalla Porta Fiorentina sino alla Porta a Mare</i> , sec. XVIII (ISCAG, Fortificazioni, pubblicata da ZANGHERI, 1978).....	108

<b>Figura 33.</b> Annibale Cecchi, Pianta di Pisa, 10 aprile 1646 (London, British Library, Additional Manuscripts, 48770, f. 16).....	123
<b>Figura 34.</b> Annibale Cecchi, Relazione per la fortezza di Pisa, 1655 (ASF, Scrittoio Fortezze e Fabbriche lorenese, f. 1929, ins. 164, c.s.n.).....	131
<b>Figura 35.</b> <i>Pianta e sezioni della fogna murata fuori della città di Pisa, con i rami che prendono l'acque interne, dalle mura urbane fino al loro comun recipiente</i> , 1784 (ASP, Comune, div. D, f. 1063, c.s.n.).....	138
<b>Figura 36.</b> Michele Piazzini, Pianta del territorio “Nel Comune di S.Stefano subborgo di Pisa fuori della Porta a Lucca”, 1772 (ASF, Appalti Generali Regie Rendite, f. 1178, ins. 23).....	146
<b>Figura 37.</b> “Dimostrazione dei laghi delle Diacciaie di Pisa” (ASF, Appalti Generali Regie Rendite, f. 1178, ins. 23).....	147
<b>Figura 38.</b> Niccola Stassi, Pianta d'una porzione delle fortificazioni esteriori della città di Pisa, 1763 (ASF, Scrittoio Fabbriche e Fortezze, Fabbriche Lorenese, f. 1953, ins. 862).....	148
<b>Figura 39.</b> <i>Pianta della città di Pisa</i> , XVIII sec. (da ZANGHERI, 1979, tav. LXXVII).....	152
<b>Figura 40.</b> <i>Pianta delle mura e circuito della città di Pisa</i> , XVIII sec. ( da ZANGHERI, 1979, tav. LXXX).....	152
<b>Figura 41.</b> Lorenzo Lorenzi, <i>Pianta della città di Pisa divisa in tre terzi, cioè Santa Maria, San Martino e San Francesco</i> , 1777 (da Pisa: iconografia a stampa, 1991, tav. 75).....	153
<b>Figura 42.</b> Anonimo, <i>Pianta della città di Pisa, fatta l'anno 1787</i> ( pubblicata in DA MORRONA, tomo I, 1812).....	154
<b>Figura 43.</b> Anonimo, <i>Pianta della città di Pisa, fatta l'anno 1793</i> ( pubblicata in DA MORRONA, tomo III, 1812).....	154
<b>Figura 44.</b> Anonimo, <i>Pianta della città di Pisa fatta l'anno 1797</i> (pubblicata in DA MORRONA, 1812).....	155
<b>Figura 45.</b> Zocchi, <i>Pianta della città di Pisa</i> , 1792 (da Pisa: iconografia a stampa, 1991, tav.).....	155
<b>Figura 46.</b> Warren O., Pianta della Fortezza di Pisa, 1749 ca. (da PRINCIPE, 1988, p. 32).....	158
<b>Figura 47.</b> Giovanni Venturi, Pianta di una porzione della fortezza di Pisa (pubblicata in ZANGHERI, 1978, tav. LXXVIII).....	169

<b>Figura 48.</b> Pianta di una porzione della Fortezza di Pisa (ASF, Scrittoio Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Lorenesi, f. 1993, ins. 206 “Chiesa Pietro”).....	170
<b>Figura 49.</b> <i>Pianta che dimostra porzione della nuova strada del Lungarno dalla parte di Mezzo Giorno</i> (ASF, Scrittoio Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Lorenesi, f. 559, c.s.n.).....	171
<b>Figura 50.</b> Bartolomeo Polloni, <i>Disegno fuori della Porta Fiorentina</i> , 1838 (da POLLONI, 1982).....	174
<b>Figura 51.</b> Bartolomeo Polloni, <i>Il ponte della Fortezza di Pisa con l’antica Torre detta la Vittoriosa</i> , 1834 (da POLLONI, 1982).....	174
<b>Figura 52.</b> A. Peselli, <i>Fabbriche fuori Porta a Mare</i> , 1833 (ASP, Comune, F, 90; pubblicata in NUTI, 1986, p. 64 e in MELIS, 1996, p. 119).....	177
<b>Figura 53.</b> Fortezza di Pisa, il puntone mozzato nel 1850.....	177
<b>Figura 54.</b> Francesco Riccetti, <i>Città di Pisa</i> , 21 gennaio 1824 (ASF, Scrittoio Fortezze e fabbriche, Fabbriche Lorenesi, f. 2097, ins. 9).....	185
<b>Figura 55.</b> Eugenio Fabre, <i>Pianta geometrica rappresentante il perimetro delle mura Urbane costituente la cinta doganale della città di Pisa</i> , 1841 (ASF, Scrittoio delle Regie Fabbriche, Fabbriche Lorenesi, f. 2179, ins. 130).....	190
<b>Figura 56.</b> Eugenio Fabre, <i>Sviluppo della 3° sezione della cinta doganale della città di Pisa dalla Porta Fiorentina o di S. Marco alla riva sinistra del fiume Arno presso il ponte della Fortezza</i> , 1841 (ASF, Scrittoio delle Regie Fabbriche, Fabbriche Lorenesi, f. 2179, ins. 130).....	191
<b>Figura 57.</b> Eugenio Fabre, <i>Sviluppo della Porta a Mare e suoi annessi</i> , 1841 (ASF, Scrittoio delle Regie Fabbriche, Fabbriche Lorenesi, f. 2179, ins. 130).....	192
<b>Figura 58.</b> Eugenio Fabre, <i>Sviluppo della Porta Fiorentina o di S. Marco e suoi annessi</i> 1841 (ASF, Scrittoio delle Regie Fabbriche, Fabbriche Lorenesi, f. 2179, ins. 130).....	193
<b>Figura 59.</b> Eugenio Fabre, <i>Sviluppo della Porta alla Piagge e suoi annessi</i> , 1841 (ASF, Scrittoio delle Regie Fabbriche, Fabbriche Lorenesi, f. 2179, ins. 130).....	194
<b>Figura 60.</b> Eugenio Fabre, <i>Sviluppo della Porta a Lucca e suoi annessi</i> , 1841 (ASF, Scrittoio delle Regie Fabbriche, Fabbriche Lorenesi, f. 2179, ins. 130).....	195
<b>Figura 61.</b> Eugenio Fabre, <i>Sviluppo della Porta Nuova detta di S. Maria e suoi annessi</i> , 1841 (ASF, Scrittoio delle Regie Fabbriche, Fabbriche Lorenesi, f. 2179, ins. 130).....	196

<b>Figura 62.</b> <i>Progetto per la nuova Barriera ad Ufficio Doganale a Porta Fiorentina nella Città di Pisa</i> , (ASF, Pianta Regie Possessioni, n. 511, cart. VIII, 3, c. 5; pubblicato in NUTI, 1991, p. 241).....	199
<b>Figura 63.</b> <i>Progetto per la nuova Barriera ad Ufficio Doganale a Porta Fiorentina nella Città di Pisa</i> (ASF, Pianta Regie Possessioni, n. 510, cart. VIII, 3, c. 5; pubblicato in NUTI, 1991, p. 241).....	199
<b>Figura 64.</b> Ridolfo Castinelli, <i>Progetto di prolungamento del Lungarno della città di Pisa e della nuova barriera a Porta alle Piagge</i> , 1852 (ASP, Fiumi e Fossi, Carte topografiche, pianta n. 2.).....	200
<b>Figura 65.</b> <i>Progetto di una Barriera per Porta alle Piagge della Città di Pisa. Prospetto dalla parte di città</i> (ASF, Pianta Regie Possessioni, n. 519, tav. 8; pubblicato in NUTI, 1991, p. 242).....	201
<b>Figura 66.</b> <i>Progetto di una Barriera per Porta alle Piagge della Città di Pisa</i> (ASF, Pianta Regie Possessioni, n. 519, tav. 7; pubblicato in NUTI, 1991, p. 242).....	201
<b>Figura 67.</b> Demolizione delle mura di Ponente (da TOLAINI, 2005, p. 129).....	204
<b>Figura 68.</b> Pianta di Pisa con le zone interessate dal progetto di recupero di Carmassi (da CARMASSI, 1986).....	209
<b>Figura 69.</b> <i>Il cantiere delle fortificazioni, schema gerarchico</i> (da LAMBERINI, 1991, p. 226).....	213
<b>Figura 70.</b> Annibale Cecchi, <i>Progetto per una fortificazione a tenaglia</i> , 1654 (ASF, Mediceo del Principato, f. 2428, c.s.n.).....	239
<b>Figura 71.</b> Livorno, Palazzo della Dogana, sede della Camera di Commercio.....	239
<b>Figura 72.</b> Annibale Cecchi, <i>Progetti per le fortificazioni di Firenze</i> , 1654 (ASF, Scrittoio Fortezze e Fabbriche, Fabbriche lorenese, f. 1933, ins. 632, c.s.n.).....	240
<b>Figura 73.</b> Annibale Cecchi, <i>Progetti per le fortificazioni di Firenze</i> , 1654 (ASF, Scrittoio Fortezze e Fabbriche, Fabbriche lorenese, f. 1933, ins. 632, c.s.n.).....	241
<b>Figura 74.</b> Annibale Cecchi, <i>Pianta del “Castello di Firenze, 4 agosto 1656”</i> (ASF, Scrittoio Fortezze e Fabbriche, Fabbriche lorenese, f. 1933, ins. 669, c.s.n.).....	241
<b>Figura 75.</b> Anonimo, <i>Progetto del Campanile di Cortona</i> , 1654 (ASF, Scrittoio Fortezze e Fabbriche, Fabbriche lorenese, f. 1933, ins. 640, c.s.n.).....	242
<b>Figura 76.</b> Annibale Cecchi, <i>Disegni per “alzare il campanile della chiesa della Beata Margherita” di Cortona</i> , 1654 (ASF, Scrittoio Fortezze e Fabbriche, Fabbriche lorenese, f. 1933, ins. 640, c.s.n.).....	242
<b>Figura 77.</b> <i>Ibidem</i> .....	242

<b>Figura 78.</b> Annibale Cecchi, Disegno del terrapieno di Portoferraio, 22 dicembre 1657 (ASF, Scrittoio Fortezze e Fabbriche, Fabbriche lorenese, f. 1933, ins. 694, c.s.n.).....	243
<b>Figura 79.</b> Annibale Cecchi, Disegno di Portoferraio, 7 maggio 1649, (ASF, Scrittoio Fortezze e Fabbriche, Fabbriche lorenese, f. 1929, ins. 184, c.s.n.).....	244
<b>Figura 80.</b> Foto del Castello Bufalini a S.Giustino Umbro.....	271
<b>Figura 81.</b> Giovanni Unghero, Progetto per Palazzo Ridolfi a Firenze (Firenze, Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi; da CORSI, 2004).....	271