



BIBLIOGRAFIA

Aliverti, M. I., *Progetti per il nuovo teatro Rossi* in *Il teatro abbandonato*, Firenze, Uscher, 1985, pp. 87 - 89

Barsanti, D., *Pisa in età Leopoldina*, Pisa, ETS, 1995.

Barsanti, D., *Pisa in età napoleonica*, Pisa, ETS, 1999.

Barsanti, D., *La comunità di Pisa nel 1799*, “Bollettino storico pisano”, 2000, pp. 191 - 201.

Bellini- Pietri, *Guida di Pisa*, Pisa, Bemporad & F., 1913.

Berti, G., *Ricordi di Pisa di Urbano e Ranieri Ceuli*, “Antichità pisane”, 1974, n. 2, pp. 29 – 33.

Caciagli, G., *Pisa*, Pisa ,Colombo Cursi, 1972, vol. III.

Caciagli, C., *Pisa storia ed architettura nel 1700*, Pisa, Pacini, 1994.

Carazza, N., *Polemica antimedicea dopo l'instaurazione lorenese*,
“ Bollettino storico pisano”, 1953-54, pp. 122 - 162

Chiarelli, R., *Architetture pisane di Ignazio Pellegrini*, Pisa, 1966.

Cresti , C., *La Toscana dei Lorena*, Cisanello Balsamo, 1987.

Cozzi, M., Nuti, F., Zangheri, L., *L'edilizia in Toscana dal Granducato allo Stato unitario*, Firenze, 1992.

Da Morrona, A., *Pisa illustrata nelle arti del disegno*, Pisa, 1787-92.

Di Baccio, V., *Origini e sviluppo del canale dei navicelli*, “Rassegna”, Pisa,
1968, IV, pp. 35- 43

Di Bono, M., *Un secolo di astronomia a Pisa nella vicenda della Specola*, “
Bollettino storico pisano”, 1990, pp. 49 – 85.

Diaz, F., *I Lorena in Toscana. La reggenza*, UTET, Torino, 1988.

Fiaschi, R., *Le magistrature pisane delle acque*, Pisa, Nistri - Lischi, 1938.

Fratelli, L., Nucara, C., *Il quartiere di S. Francesco*, Pisa, Tacchi, 1989.

Fornaini, I., *Proprietà dello Scrittorio delle fortezze e fabbriche a Pisa (1749 - 1848)*, Università di Pisa, Facoltà di Lettere e Filosofia, Tesi di laurea, a. acc. 2003 – 04.

I teatri della Toscana, a cura di E. G. Zonzi e L. Zangheri, Firenze, Multigrafica, 1992.

Guida Generale degli archivi di Stato italiani, Firenze, Le Monnier, 1983, vol. III, pp. 664 - 667.

Guerra, A., *Firenze e la Toscana dagli ultimi Medici ai Lorena in Storia dell'architettura. Il Settecento*, Milano, Electa, 2000, pp. 348- 363.

Luzzati, M., *S. Martino alla pietra del pesce e le pescherie*, "Antichità pisane", 1974, n. 2, pp. 20 - 24.

Le feste in piazza S. Caterina, "Antichità pisane", 1975, n. 3, pp. 36- 39

Maggi, *Storia urbana dal 1400 al 1800*, Università di Pisa, Facoltà di lettere e filosofia, Tesi di laurea, a. acc. 1970/71.

Masetti, A. R., *Pisa storia urbana*, Pisa, 1964.

Melis, A. e G., *Architettura pisana. Dal granducato lorenese all'unità d'Italia*, Pisa, 1996.

Natoni, E., *Le piene dell'Arno e i provvedimenti di difesa*, Firenze, Le Monier, 1944.

Nuti, L., *I lungarni di Pisa*, Pisa, Pacini, 1981.

Nuti, L., *Le guide di Pisa fra 1700- 1800: i rapporti fra descrizione letterario figurativo e città*, "Storia urbana", 1982, n. 18, pp. 35 - 69.

Nuti, L., *Piazza de' Cavoli e i mercati di Pisa*, "Bollettino storico pisano", 1991, pp. 231 - 241

Nuti, L., *Pisa. Gli arredi pubblici*, Pisa, Pacini, 1992

Panajia, A., *Il casino dei Nobili*, Pisa, ETS, 1996

Panajia, A., *I palazzi di Pisa*, Pisa, ETS, 2002.

Paliaga, F., Renzoni, S., *Le chiese di Pisa*, Pisa, ETS, 1999, 2°.

Passarin, E., *Ambiente culturale pisano nell'ultimo Settecento*, "Bollettino storico pisano", 1953-54, pp. 54 – 96.

Patetta, L., *Architettura e spazio urbano in epoca napoleonica*, in *Idea della magnificenza civile 1770-1848*, Milano, 1978, pp. 21 – 24.

Polloni, B., *Vedute della città di Pisa*, Pisa, 1834.

Pisa iconografia a stampa dal XV al XVIII secolo, Pisa, ETS, 1991.

Pietro Leopoldo d'Asburgo Lorena, *Relazioni sul governo della Toscana*, a cura di Arnaldo Salvestrini, Firenze, , Leo S. Olschki, 1970 vol. I – II.

Piastra, S., *Gli affari architettonici ed urbani della camera di Soprintendenza Comunicativa di Pisa*, Università di Pisa, Facoltà di Lettere e Filosofia, Tesi di Laurea, a. acc. 2002-03.

Picella, M., *La campagna pisana e l'Ufficio dei Fossi nella riforma di Pietro Leopoldo*, Università di Pisa, Facoltà di Lettere e Filosofia, Tesi di laurea, a. acc. 1960-61.

Perini, G., *Pisa 1766-77: aspetti della vita artistica*, “Bollettino storico pisano”, 1984, pp. 301 - 309.

Renzoni, S., *Appunti d'architetture prima metà 1800*, in *Una città tra provincia e mutamento. Società, cultura ed istruzione a Pisa nell'età della Restaurazione*, Pisa, 1985, pp. 237-272.

Renzoni, S., “*La stracca...musa*” i Lorena e le feste a Pisa nella seconda metà 1700, “Bollettino storica pisano”, 1992, pp. 135 - 150.

Rossi, G., *Tra modernità e cultura nella società pisana del 1700*, “Bollettino storico pisano”, 1990, pp. 325 - 330.

Salveti, L., *Il casino dei nobili di Pisa nei secoli XVIII-XIX*, Pisa, 1993

Salotti, C., *Pisa: costruzione gestione delle fortezze in età moderna*, Università di Pisa, Facoltà di Lettere e Filosofia, Tesi di laurea, a. acc. 2005-2006.

Segrè, A., *La vita a Pisa nel 1700*, Grosseto, 1922.

Settecento pisano, pittura e scultura a Pisa nel secolo XVIII, Pisa, 1990.

Scale in Arno nel 1700, “Antichità pisane”, 1974, n. 4, pp. 20-21.

Sica, P., *Il Settecento*, Bari, Laterza, 1976.

Sica, P., *Antologia dell'urbanistica, dal Settecento ad oggi*, Bari, Laterza, 1980.

Tolaini, E., *Pisa*, Bari, Laterza, 1992.

Tolaini, E., *Forma Pisarum*, Pisa, Nistri- Lischi, 1966.

Tongiorgi, E., *Le pescherie e gli ammazzatoi in Pisa nel 1700*, “Antichità pisane”, 1974, n. 3, pp. 29- 33.

Targioni Tozzetti, G., *Viaggi in diverse parti della Toscana*, Bologna, Forni, 1971, vol. II.

Venturucci, P., *Il teatro Rossi nel sistema teatrale di Pisa: materiali e risanamento in Il teatro abbandonato*, Firenze, Uscher, 1985, pp. 91- 93.

Wandruszka, A., *Pietro Leopoldo: un grande riformatore*, Firenze, Vallecchi, 1968.