

BIBLIOGRAFIA

AA.VV., 1988, *Tavola e dispensa nella Toscana dell'Umanesimo*, Firenze.

AA.VV., 1989, *Dieci anni di contributi all'archeologia urbana*, Firenze.

ABELA E., 1998, *I materiali*, in *La piazza del comune di Castelfranco di Sotto. Lo scavo archeologico di Piazza Remo Bertoncini e la nascita di un antico castello del Valdarno inferiore*, a cura di CIAMPOLTRINI, ABELA, Siena, pp. 109-151.

ALBERTI A., 1993, *Ceramica medievale acroma aperta* in BRUNI, Pontedera, pp.525-534.

ALBERTI A., STIAFFINI D., 1993, *Una fornace di ceramica di epoca moderna a Pisa:indagine archeologica e ricerca d'archivio. Notizie preliminari*, Pisa pp. 23-30.

ALBERTI A., TOZZI C., 1993, *Ceramiche ingobbiate di produzione Pisana:m XV-m XVII*, in BRUNI, pp. 605-630.

ALLEVI P., 1998, *Museo d'arti applicate. Armi bianche*, Milano.

AMICI S., 1986, *I reperti metallici delle sepolture basso medievali*, in AMANTI SIMONI C. et alii, *San Vito di Calci (Pisa): una fossa cimiteriale comune; i primi risultati archeologici e cronologici di uno scavo stratigrafico*, «Archeologia Medievale», XIII, Firenze, pp. 239-255.

AMICI S., 1988, *I reperti metallici*, in BANTI, Pontedera, pp. 100-140

AMICI S., 1989, *I reperti metallici e non metallici delle campagne di scavo 1983-1984, Ripafratta (Pisa)*, «Archeologia Medievale», XVI, pp. 460-479.

AMICI S., 1999, *Oggetti metallici e non metallici*, in REDI F. a cura di , 1990, Pisa pp. 107- 133

ANNOSCIA G., 2002, *Relazione finale della campagna di scavo 2002 sul sito di S. Maria a Monte*.

Atti della II conferenza Italiana di Archeologia Medievale, Scavi Medievali in Italia 1996-1999, (16-18 dicembre 1999 Cassino), a cura di PATITUCCI UGGERI S., Roma 2001.

Atti del II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Brescia 28 ,settembre -1 ottobre 2000), a cura di BROGIOLO S., Firenze.

BALDASSARRI M. (a cura di), 2004 a, *Frammenti di Medioevo, le scoperte archeologiche del Castrum Brinae*, Pontedera.

- BALDASSARRI M., 2004 b, *L'intervento archeologico nel cortile settentrionale del monastero di S. Matteo in Pisa (campagna 2003)*, «Archeologia Post- Medievale», 8, pp. 163 e 198.
- BANDINI F., DE FERRARI G., GIANNICCHEDDA E., LANZA R., 1994, *Scavo di emergenza nel centro storico di Casola in Lunigiana*, «Archeologia Medievale», XXI, Firenze, pp. 181-192.
- BANTI O., BIAGIOLI G., GIUSTI A., MAZZANTI R., PASQUINUCCI M.A., 1988, *Il fiume la campagna il mare reperti documenti immagini per la storia di Vecchiano*, Pontedera.
- BARSOCCHINI D., 1844, *Memorie e documenti per servire all'istoria del Ducato di Lucca*, Lucca.
- BAZZURRO S., CABONA D., CONTI G., FOSSATI S., PIZZOLO O., 1975, *Lo scavo del castello di Molassana*, «Archeologia Medievale», II , Firenze, pp. 19-53.
- BEDINI E., BIANCHIMANI A.P., REDI F., VIOLANTE P., 1987, *Santa Maria a Monte (Pisa). Rapporto preliminare, 1995-1996*, «Archeologia Medievale», XIV, Firenze, pp. 319-337.
- BELLI M., 2000, *Manufatti metallici: un confronto fra Rocca San Silvestro e Campiglia Marittima*, in BROGIOLO G.P., 2000, (a cura di), Firenze, pp. 474-480.
- BELLI M., 2002 a, *Metalli*, in BIANCHI, Firenze, pp. 414-433.
- BELLI M., 2002 b, *I reperti metallici provenienti dallo scavo di Castel di Pietra: studio preliminare dei contesti e presentazione della tipologia morfologica*, «Archeologia Medievale», XXIX, Firenze, pp.140-167.
- BERTI G., 1993, *Le produzioni graffite in Toscana fra XV e XVII secolo*, in GELICHI, Firenze, pp.187-203.
- BERTI G., 1997, *Ingobbiate e graffite di area pisana. Fine XVI-XVII secolo*, in *Atti XXVII Convegno Internazionale della Ceramica: la maiolica postmedievale in Italia, il contributo dell'archeologia* (Albisola, 27-29 maggio 1994), Firenze, pp. 355-392.
- BERTI G., 2005, *Le ceramiche ingobbiate "graffite a stecca". Secc. XV- XVII (Museo Nazionale di San Matteo)*, *Ricerche di Archeologia Altomedievale e Medievale*, 29, Firenze.
- BERTI G., CAPPELLI L., 1990, *Lucca. Le produzioni locali dei secoli XV e XVII dal*

- Museo Nazionale di Villa Guinigi*, in BONJANI, Monte S.Savino (Roma), pp. 256-277
- BERTI G., CAPPELLI L., 1994, *Lucca. Ceramiche medievali e post-medievali (Museo Nazionale di Villa Guinigi). Dalle ceramiche islamiche alle "maioliche arcaiche"*, secc.XI-XV, Firenze.
- BERTI G., CAPPELLI L., TONGIORGI E., 1986, *Considerazioni su produzioni di ceramiche ingobbiate e graffite di alcuni centri della Toscana nord occidentale*, in *Atti del XIX Convegno Internazionale della Ceramica* (Albisola 30 maggio- 4 giugno), Albisola, pp. 155 -160
- BERTI G., TONGIORGI E., 1982, *Aspetti della produzione pisana di ceramica ingobbata*, «Archeologia Medievale», IX, Firenze, pp. 141-173
- BERTI G., TONGIORGI L., 1979, *Ceramica decorata ad "Occhio di penna di Pavone" nella produzione di una fabbrica pisana*, «Faenza », LXV, pp. 263-267.
- BERTI G. 1990, *Pisa Le produzioni locali dei secc.XIII-XVII dal Museo Nazionale di S.Matteo*, in BONJANI, Monte S.Savino (Roma), pp. 220-253.
- BERTI F., 1997, *Le ceramiche da mensa dalle origini alla fine del XV sec.*, Montelupo Fiorentino.
- BERTI F., 1998, *Le ceramiche da mensa dal 1480 alla fine del XVIII sec.* Montelupo Fiorentino.
- BERTI F., 1999, *Ceramiche rinascimentali di borgo S.Lorenzo*, Firenze.
- BIANCHI G. (a cura di), 2002, *Campiglia Marittima: un castello e il suo territorio. La ricerca storica e i risultati delle indagini archeologiche (scavi 1994-1998)*, Firenze.
- BIANCHI G., 2004 c, *Castello di Donoratico , i risultati delle prime campagne di scavo (2000-2002)*, Firenze.
- BOCCIA G.L., 1982, *Armi difensive dal Medioevo all'Età Moderna*, Firenze.
- BOJANI C.G. (a cura di), 1990, *Ceramica toscana dal medioevo al XVIII secolo*, Catalogo della mostra (Monte S. Savino, 2 giugno-26 agosto 1990), Monte S. Savino (Roma).
- BOJANI G.C., RAVANELLI GUIDOTTI C., FANFANI A., 1985, *La Donazione Galeazzo Cora Ceramiche dal Medioevo al XIX sec.*, Firenze.
- BOLDRINI E., 1994, *Una fornace di ceramica a Siena*, «Archeologia Medievale», XXI, Firenze, pp. 225-231.
- BOLDRINI E., GRASSI F., QUIRÓS CASTILLO.J.A., 1999, *Un contributo allo studio*

dell'introduzione di nuove tecniche ceramiche nella Toscana del medioevo: la ceramica foggata a matrice, «Archeologia Medievale», XXVI, Firenze, pp. 395-409.

BOLDRINI R., PARENTI R. (a cura di), 1991, *Santa Maria della Scala. Archeologia ed edilizia sulla piazza dello Spedale*, Firenze.

BONJANI G.C. (a cura di), 1990, *Ceramica Toscana dal Medioevo al XVIII secolo*, Monte S.Savino (Roma).

BRUNI S. (a cura di), 1993, *Pisa, Piazza Dante: uno spaccato della storia pisana. La campagna di scavo 1991*, Pontedera.

BUERGER J., 1975, *Reperti dagli scavi di Santa Reparata. Notizie preliminari*, «Archeologia Medievale», II, Firenze, pp. 191-211.

CABONA I.F., GARDINI A., MANNONI T., 1978, *Zignago 1: Gli insediamenti e il Territorio*, «Archeologia Medievale», V, Firenze, pp. 273-372

CARBONI G. CAVICCHI A., 1990, *Ceramica ingobbiata e Graffiti*, in REDI, Pisa, pp. 61-88

CIAMPOLTRINI G., 2001, *Archeologia urbana a Lucca 1997-1999. Aspetti della dinamica urbana fra Basso Medioevo e Rinascimento*, in *Atti della Seconda Conferenza Italiana di Archeologia Medievale. Scavi Medievali in Italia 1996-1999* (Cassino 16-18 dicembre 1999), a cura di PATITUCCI UGGERI S., Roma, p. 60-81.

CIAMPOLTRINI G., 2002, *I materiali di Palazzo Arnolfini e la ceramica a Lucca fra quattro e cinquecento*, in CIAMPOLTRINI, ZECCHINI, Lucca, pp 65-86

CIAMPOLTRINI G., ABELA E. (a cura di), 1998, *La piazza del comune di Castelfranco di Sotto. Lo scavo archeologico di Piazza Remo Bertoncini e la nascita di un antico castello del Valdarno inferiore*, Siena.

CIAMPOLTRINI G., SPATARO C., 2004, *Il "vasaio di Castel del Bosco". Un complesso del tardo Rinascimento dal territorio di Monopoli in Valdarno (Pisa)*, «Archeologia Post-Medievale», 8, 2004, Firenze, pp. 115-125.

CIAMPOLTRINI G., ZECCHINI M., 2002 a, *Note e appunti per una storia di Santa Maria a Monte sino alla nascita del comune*, in «Erba d'Arno», 23, pp.38-45.

CIAMPOLTRINI G., ZECCHINI M. (a cura di), 2002 b, *Palazzo Arnolfini a Lucca, materiale per l'Archeologia e la storia della città dal Medioevo al Tardo Rinascimento*, Lucca.

- CITTER C. (a cura di), 2001, *La Roccaccia di Selvena (Castell’Azzara – GR): relazione della campagna 2000 e revisione dei dati delle precedenti*, «Archeologia Medievale», XXVIII, Firenze, pp. 191-224.
- CORA G., 1973, *Storia della maiolica di Firenze e del Contado, secc. XIV e XV*, Firenze.
- CORTELAZZO M. LEBOLE C. DI GANGI G., 1991, *I manufatti metallici*, in MICHELETTO, VENTURINO GAMBARI, pp. 203-234.
- COTURRI E., 1986, *Note e appunti per una storia di Santa Maria a Monte sino alla nascita del comune*, in «Erba d’Arno», 23, pp. 38-50.
- DE ANGELIS L., 1997, *Tecniche di coltura agraria e attrezzi agricoli alla fine del medioevo*, in *Atti dell’VIII Convegno Internazionale*, Centro Italiano di Studi di Storia e d’Arte, Civiltà ed economia agricola in Toscana nei secc. XIII – XV: problemi della vita delle campagne nel tardo medioevo, Pistoia, pp. 203-220.
- DE LUCA D., 2000, *Le armi*, in GUIDERI, PARENTI, pp. 216-221.
- DE LUCA D., 2002, *Le armi da tiro nella rocca di Campiglia Marittima, frecce per arco e dardi da balestra*, in BIANCHI, Firenze, pp. 397-409.
- DE LUCA D., FARINELLI R., 2002, *Archi e balestre. Un approccio storico-archeologico alle armi da tiro nella Toscana meridionale (secc. XIII-XIV)*, «Archeologia Medievale», XXIX, Firenze, pp. 455-488.
- DE MARCHI P.M., 1996, *Indagini archeologica sulla collina di S. Pietro nel comune di S. Pietro, (Canton Ticino)*, «Archeologia Medievale», XXII, Firenze, pp. 129-205.
- DÉMIANS D’ARCHIMBAUD G., 1980, *Les fouilles de Rougiers. Contribution à l’archéologie de l’habitat rural, médiéval en pays méditerranéen*, Paris – Valbonne.
- DI BENE C., 2004, *Metalli*, in BALDASSARRI, p.43.
- DUCCI A., BADALASSI L., 1998, *Una testimonianza poco nota dell’operato dei Guidi: il pulpito di Santa Maria a Monte in Tesori medievali nel territorio di San Miniato*, pp. 146-147.
- ERICANI G. (a cura di), 1986, *IL ritrovamento di Torretta*, Venezia
- FAVIA L., 1992, *Reperti metallici*, in *Le campagne di scavo al castello di Zuccola in Cividale del Friuli*, «Archeologia Medievale», XIX, Firenze, pp. 263-274.
- FOSSATI A., MURIALDO G., 1988, *I metalli*, in *Il “Castrum” tardo-antico di S. Antonio di Perti, Finale Ligure, Savona: seconde notizie preliminare sulle campagne di scavo*

1982-1987, «Archeologia Medievale», XV, Firenze, pp. 380-386.

FOSSATI S., MANNONI T., 1975, *Lo scavo di una vetreria medievale di Monte Lecco*. «Archeologia Medievale», II, Firenze, pp. 31-97.

FRANCOVICH R. (a cura di), 1991, *Rocca San Silvestro*, Roma.

FRANCOVICH R. (a cura di), 1992, *Archeologia delle attività estrattive e metallurgiche*, Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, Sezione archeologica dell'Università di Siena, pp. 32-33.

FRANCOVICH R. (a cura di), 1994, *Storia dell' Alto Medioevo Italiano alla luce dell' archeologia*, Firenze.

FRANCOVICH R., 1999, *Prime indagini a Castel di Pietra (Zavorrano GR): le campagne 1997-1998*, «Archeologia Medievale», XXVI, Firenze, pp. 151-170.

FRANCOVICH R., VANNINI G., 1976, *San Salvatore a Vaiano: saggio di scavo in una badia del territorio pratense*, «Archeologia Medievale», III, Firenze, pp. 55-138.

FRANCOVICH R., GELICHI S., MELLONI D., VANNINI G., 1978, *I saggi archeologici nel Palazzo Pretorio di Prato*, Ricerche di archeologia Altomedievale e Medievale, 2, Firenze.

FRANCOVICH R., GELICHI S., 1980, *La ceramica della Fortezza Medicea di Grosseto*, Roma.

FRANCOVICH R., WICKHAM C., 1994, *Uno scavo archeologico ed il problema dello sviluppo della signoria territoriale: Rocca San Silvestro ed i rapporti di produzione minerari*, «Archeologia Medievale», XXI, Firenze, pp. 7-30.

GABUCCI A., 1985, *Ceramica acroma rinascimentale e moderna*, in MANACORDA, Firenze, pp. 499-536.

GALGANI M.C., 1997, *Produzione di "ingobbiata e graffita" San Gimignano (SI) rassegna di forme e decori*. «Archeologia Medievale», XXIV, Firenze, pp. 473-479.

GAMBARO L., 1985, *Scavo dell'area ovest del villaggio abbandonato di Monte Zignago: Zignago3. Reperti Metallici: tipologia*, «Archeologia Medievale», XII, Firenze, pp. 213-243. GAMBARO L., 1990, *Catalogo dei materiali metallici, in Scavo dell' area est del villaggio abbandonato di Monte Zignago: Zignago 4*, «Archeologia Medievale», XVII, Firenze, pp. 385-406

GARDINI A., MAGGI R., 1980, *Un ripostiglio di cuspidi di freccia nell'alta valle del*

- Ceno (Parma), «Archeologia Medievale», VII, Firenze, pp. 551-556.
- GARDINI A., MILANESE M., 1976, *Resti di vetrate medievali da un saggio di scavo in S. Maria di Castello a Genova*, «Archeologia Medievale», III, Firenze, pp. 167-199.
- GELICHI S. (a cura di), 1987 a, *Ricerche Archeologiche nel castello delle Rocche di Finale Emilia*, Finale Emilia.
- GELICHI S. 1987 b, *Oggetti in metalli, legno e osso*, in *Ricerche Archeologiche nel castello delle Rocche di Finale Emilia*, in GELICHI, Finale Emilia, pp. 65-70.
- GELICHI S. (a cura di), 1991, *Archeologia medievale a Lugo*, Firenze.
- GELICHI S. (a cura di), 1993, *Alla fine della graffita. Ceramiche e centri di produzione nell'Italia Settentrionale tra XVI e XVII secolo*, Firenze.
- GELICHI S. (a cura di), 1997, *Atti del I Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Pisa, 29-31 maggio 1997), Firenze.
- GELICHI S., MILANESE M., c.s., *Gli Arsenali Repubblicani di Pisa: dallo scavo al progetto*.
- GRADINI A., MAGGI R., 1980, *Un ripostiglio di cuspidi di freccia nell'alta valle del Ceno (Parma)*, «Archeologia Medievale» VII, Firenze, pp. 551-556.
- GRASSI F., 1999, *Le ceramiche invetriate da cucina dal XIII alla fine del XV secolo nella Toscana Meridionale*, «Archeologia Medievale», XXVI, Firenze, pp. 429-435.
- GUERRIERI F., MAETZKE G. (a cura di), 1973, *La Pieve di Figline di Prato*, Prato.
- GUIDERI S., PARENTI R. (a cura di), 2000, *Archeologia a Montemassi, un castello fra storia e storia dell'arte*, Firenze.
- GUIDI L., 1999, *Ceramica ingobbata e Graffita*, in REDI, Pisa, pp. 89-106.
- HUDSTON P., LA ROCCA C., 1982, *Storia di una collina nella valle dell'Adige tra preistoria e Medioevo*, Verona.
- JACKSON R. P.J., 1984, *Oggetti in ferro*, in D.B. WHITEHOUSE, *Il castello di Ponte Nepesino e il confine settentrionale del ducato di Roma*, «Archeologia Medievale», XI, Firenze, pp. 63-147.
- LA SALVIA M., 2001, *Note sugli strumenti di lavoro della collezione Torlonia*, in *Il Tesoro del Lago, l'archeologia del fucino e la collezione Torlonia*, Catalogo della Mostra (Avezzano 22 aprile – 31 ottobre 2001), a cura di CAMPANELLI A., Avezzano. pp. 70-82

LAPADULA E., 2003, *Oggetti accessori dell'abbigliamento e oggetti di ornamento di età bassomedievale in terra d' Otranto* in *III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Salerno 2-5 Ottobre), a cura di FIORILLO R., PEDUTO P., Firenze, 2003, pp. 147-152.

LAPADULA E., 2006, *Accessori dell'abbigliamento e oggetti di ornamento di età bassomedievale dal cimitero di torre di mare (MT)*, in *IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Abbazia di S.Galgano, Chiusdino - Siena, 26-30 Settembre), a cura di FRANCOVICH R., VALENTI M., pp. 436-439.

MAETZKE G., 1973, *Una fabbrica di ceramica d'uso acroma decorata a rilievo a Figline di Prato*, in GUERRIERI, MAETZKE, Prato, pp. 99-114.

MAMMONI T., 1975, *La ceramica Medievale in Liguria*, Genova 1975.

MANACORDA D. (a cura di), 1985, *Archeologia urbana a Roma: il progetto della Cripta Balbi: 3. Il giardino del conservatorio di Santa Caterina della Rosa***, Firenze.

MANGANELLI DEL FA C., VANNUCCI A., 1976, *Studio mineralogico delle ceramiche di San Salvatore e considerazioni sulle materie prime utilizzate*, «Archeologia Medievale», III, Firenze, pp. 139-165.

MANSELL SOIL COLOR CHARTS, *Versione 1988*, Baltimore, 1998

MICHELETTO E., VENTURINO GAMBARI M. (a cura di), 1991, *Montalto di Mondovì. Un insediamento protostorico. Un castello*, Roma.

MILANESE M., 1978, *Un Castello militare della Liguria orientale: Castronovo di Salino (La Spezia)*, «Archeologia Medievale», V, Firenze, pp. 452-460.

MILANESE M., 1991, *I Reperti ceramici dello scavo di Piazza Duomo a Siena*, in BOLDRINI, PARENTI, Firenze, pp. 257-388.

MILANESE M., 1997 a, *Uno scorcio d'uso del tardo XVII secolo da Pescia – Via Oberdan*, in *Atti XXVII Convegno Internazionale della Ceramica: la maiolica postmedievale in Italia, il contributo dell'archeologia* (Albisola, 27-29 maggio 1994), Firenze, pp. 119-206.

MILANESE M., 1997 b, *La ceramica postmedievale in Toscana: centri di produzione e manufatti alla luce delle fonti archeologiche*, in *Atti XXVII Convegno Internazionale della Ceramica: la maiolica postmedievale in Italia, il contributo dell'archeologia* (Albisola, 27-29 maggio 1994), Firenze, pp. 79-111.

- MILANESE M., 1997 c, *Reperti di Età Moderna dalla rocca di Larciano*, in MILANESE, PATERA, PIERI, Larciano, pp. 100-108.
- MILANESE M., 2001, *Monasteri e cultura materiale a Genova tra XVI, e XVIII secolo*, Genova pp. 39-68.
- MILANESE M., 2004, *Note sulle ceramica medievali e postmedievali dal Catrio di Massa*, in MILANESE, BALDASSARRI, Massa e Cozzile, pp.330-354.
- MILANESE M., BALDASSARRI M., BIAGINI M., 1997, *Ricerche sull'incastellamento nella Valdinievole orientale: lo scavo del castello di Montecatini*, in *Atti del I Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Pisa, 29-31 maggio 1997), a cura di GELICHI S., Firenze, pp. 129-133.
- MILANESE M., PATERA A., PIERI E. (a cura di), 1997, *Larciano. Museo e territorio*, Larciano.
- MILANESE M., PIERI E., 1997, *Reperti di epoca medievale e rinascimentale da Larciano Castello*, in MILANESE, PATERA, PIERI, pp. 94-100.
- MILANESE M, TAMPONE L., 2003, *Vicopisano, San Giovanni alla Vena, Via Cavallotti 35*, «Archeologia Post- Medievale», 7, pp. 289-290.
- MILANESE M., BALDASSARRI M. (a cura di), 2004, *Il castello e l'uliveto, insediamento e trasformazione del paesaggio, dalle indagini archeologiche a Massa in Valdinievole*, Massa e Cozzile.
- MILANESE M., TAMPONE L., TROMBETTA I., 2004, *San Giovanni alla Vena, (Vicopisano), Ricerche sulla produzione ceramica postmedievale di un centro manifatturiero nel basso Valdarno*, «Archeologia Post- Medievale», 8, pp. 43- 83.
- MOLINARI A., 1997, *Segesta II, Il castello e la moschea(scavi 1989.1995)*, Palermo.
- MOORE VALERI A., 1999, *Graffita tarda toscana nelle fonti iconografiche*, «Ceramica Antica», 9, pp. 69-73.
- MOORE VALERI A., 2002, *Mezzine orciuoli e fiasche di Borgo: un aspetto particolare della produzione di ceramica ingobbata in Mugello* in *Atti del XXXIV Convegno Internazionale della Ceramica*, Firenze , pp. 69-73.
- MOORE VALERI A., 2004, *Ceramiche rinascimentali di Castelfiorentino. L'ingobbata e graffita in Toscana*. Firenze.
- NANNI L., 1948, *La parrocchia studiata nei documenti lucchesi dei secoli VII – XIII*,

(*Analecta Gregoriana*, 47), Roma, pp. 15-21.

NEPOTI S., 1992, *Le ceramiche di Ferrara nel Rinascimento*, Ferrara, pp. 225-231.

PALAZZO P., 1985, *Reperti residui di età Medievale*, in MANACORDA, Firenze, pp.173-303

PARENTI R., 1994, *Le tecniche costruttive fra VI e X secolo: le evidenze materiali*, in FRANCOVICH, Firenze, pp. 479-496.

PIUZZI F., 1987, *Oggetti in metallo ed altri reperti rinvenuti negli scavi*, in *Ricerche archeologiche nel castello di Montereale Valcellina (Pordenone), campagne di scavo del 1983, 1984, 1985, 1986*, «Archeologia Medievale», XIV, Firenze, pp. 142-149.

PIUZZI F., 1994, *I metalli*, in *Il caso del castello di Soffumbergo (Faedis-Udine), un'eccezione o la regola?*, «Archeologia Medievale», XXI, Firenze, pp. 541-554.

POSTIGNER C.A., 1993, *Maioliche di area fiorentina* in BRUNI, Pisa, pp.659-674

QUIRÓS CASTILLO J.A., c.s., *La ceramica senza rivestimento*, in GELICHI, MILANESE.

REDI F., 1987, *La rocca di Santa Maria a Monte (Pisa). Saggi preliminari e programma di ricerca* in BEDINI, BIANCHIMANI, REDI, VIOLANTE, *Santa Maria a Monte (Pisa). Rapporto preliminare, 1995-1996*, «Archeologia Medievale», XIV, pp. 319-337.

REDI F. (a cura di), 1994, *L'Arte vetraria di Pisa. Dallo scavo di una vetreria rinascimentale*, Pisa.

REDI F., 1997 a, *Vicende insediative di Santa Maria a Monte dallo scavo alla rocca*, in *La nascita dei castelli nell'Italia medievale. Il caso di Poggibonsi e altre esperienze dell'Italia centro settentrionale*, Convegno di Studi (Poggibonsi, 12-13 Settembre 1997), Poggibonsi, pp.121-125.

REDI F., 1997 b, *Vicopisano e il suo territorio: un' esperienza di archeologia globale*, in *Atti del I Congresso Nazionale di Archeologia Medievale* (Pisa, 29-31 maggio 1997), a cura di GELICHI S., Firenze, pp. 147-151.

REDI F., 1998, *Gli scavi della rocca di Santa Maria a Monte (Pisa)*, in *Scavi medievali in Italia 1994-1995*, in *Atti della I Conferenza Italiana di Archeologia Medievale* (Cassino, 14-16 Dicembre 1995), a cura di PATITUCCI UGGERI S., Roma, pp.149-155.

REDI F. (a cura di), 1999, *Medioevo vissuto. Primi dati sulla cultura materiale del castello di Ripafratta. I reperti dello scavo*, Pisa.

- RENZI RIZZO C., 1990, *Contenitori*, in REDI, Pisa, pp. 40-51.
- REPETTI E., 1833-45, *Dizionario geografico fisico storico della Toscana*, Firenze.
- RICCI M., 1985, *Maioliche di eta rinascimentale e moderna*, in MANACORDA, pp.303-425, Firenze.
- RIGOBELLO P.M., 1986, *I metalli*, in ERICANI, Venezia pp. 98-100.
- SAGUÌ L., PAROLI L. (a cura di), 1990, *Archeologia urbana a Roma: il progetto della Cripta Balbi nel Medioevo (XI-XV secolo)*, II, Firenze.
- SANTONI I., 1994, *Archeologia del territorio: Figline terra da fuoco ed altro*, «Prato. Storia e Arte», 84-85, pp. 88-105.
- SETTIA A., 1982, *Pievi e cappelle nella dinamica del popolamento rurale, in Cristianizzazione ed organizzazione ecclesiastica delle campagne nell'Alto Medioevo: espansione e resistenze*, XXVIII Settimana di studio del CISAM (10-16 aprile 1980), Spoleto, pp. 445-482.
- SFLIGIOTTI P., 1990, *Manufatti in metallo ,osso, terracotta, pietra*, in SAGUÌ, PAROLI, Firenze, pp. 513- 552.
- SOGLIANI F., 1991, *I reperti minori e le monete*, in GELICHI, Firenze, pp. 193-207.
- SOGLIANI F., 1995, *Utensili,armi e ornamenti di eta medievale da Montale e Gorzano* , Modena.
- SPADACCIA D., 1994, *La ceramica acroma grossolana*, in REDI, Pisa, pp. 102-107.
- STIBBERT F., 2001, *European civil and military clothing from the First to Eighteenth Century*, New York.
- STONE CAMERON G., 1999, *Arms and armour. A glossary of the construction, decoration and use of arms and armour in all countries and in all times*, New York.
- VANNI DESIDERI A., 1982, *Fornaci e vasellai in un centro minore del Basso-valdarno*, «Archeologia medievale», IX, Firenze, pp. 193-216.
- VANNI DESIDERI A., 1985, *Archeologia del territorio di Fucecchio*, Fucecchio.
- VANNINI G. (a cura di), 1985, *L' Antico Palazzo dei Vescovi a Pistoia, II. Indagini Archeologiche*, Firenze.
- VANNINI G., 1987, *L'antico Palazzo dei Vescovi a Pistoia II*. Documenti Archeologici*, Firenze.
- VANNINI G., 1990, *Firenze, Prato,Pistoia. Aspetti di produzione e consumo della*

ceramica nel medio valdarno medioevale, in BOJANI, Monte S. Savino (Roma), pp. 23-89.

WHITEHOUSE D.B., 1976, *Lo scavo archeologico della Rocca posteriore di Gubbio sul Monte Ingino*, «Archeologia Medievale», III, Firenze, pp. 252-267.